



CIUDAD IXTEPEC, OAXACA. MÉXICO



BIBANI, Reconstruyendo con Identidad, surge a raíz del terremoto de M.8.2 que azotó a la región del Istmo de Tehuantepec, Oaxaca, el pasado 7 de Septiembre del 2017. El cual, junto con más de 6 mil réplicas que siguen sucediendo en la región, ha dejado una gran afectación en el patrimonio de nuestros pueblos, quienes se sostienen principalmente del trabajo en el campo, la pesca, la elaboración de pan, totopos (tortilla tostada tradicional), alfarería, talabartería, bordado y comercialización de los mismos.

La mayoría de las viviendas afectadas son del tipo tradicional, ya que la identidad arquitectónica de nuestros pueblos ha prevalecido por varias generaciones, convirtiéndose en un legado que es parte fundamental de la cultura que nos distingue e identifica, tanto como lo son nuestra lengua materna el **Didxazá**, nuestra música tradicional, nuestros trajes típicos y nuestras celebraciones, tradiciones y costumbres que son mundialmente reconocidas y admiradas.

Ante esta situación era necesario realizar primero un análisis serio de la situación en que se encontraban nuestras viviendas para detectar que había sucedido y cómo deberíamos plantear una propuesta de fortalecimiento y reconstrucción que fuera coherente con nuestro entorno, que satisfaciera las necesidades propias de nuestro modo de vida, que aprovechara y optimizara los recursos con los que contamos en la región y que promoviera la reactivación de la economía local permitiéndonos restablecer las condiciones sociales para el desarrollo.

CIUDAD IXTEPEC, OAXACA. MÉXICO

¿EN QUÉ CONSISTE LA INICIATIVA BIBANI, RECOSTRUYENDO CON IDENTIDAD?

El proyecto presenta únicamente dos líneas de acción:

- A) *El reforzamiento, rehabilitación y reconstrucción de las viviendas tradicionales que sufrieron daños.*
- B) *La reconstrucción de las viviendas que fueron demolidas con un modelo de vivienda digno y adecuado a nuestro entorno y modo de vida que responda a las condiciones climáticas y sísmicas de nuestra región.*

¿CÓMO FUNCIONA?

El proyecto es gestionado por personas originarias de la región, que viven en la localidad, que conocen y pueden identificar a quienes se encuentran en situación vulnerable.

Las estrategias que conforman el proyecto requieren recursos técnicos y económicos, que solventan de la siguiente manera:



RECURSOS TÉCNICOS

Contamos con la asesoría de:

Arq. Patricio Mora

Arquitecto chileno. Cofundador y director ejecutivo de la Fundación “Proyecto Memoria” y director de la Fundación “Alto Río”. Especialista en gestión de proyectos de vivienda y espacio público en lugares de alta sismicidad.

Arq. Marcos Sánchez

Arquitecto oaxaqueño. Cofundador del proyecto Eco-Constructores Oaxaca. Experto en el mejoramiento de la calidad de las viviendas afectadas en este tipo de desastres, así como el rescate, aprovechamiento e integración de los recursos disponibles.

RECURSOS ECONÓMICOS

Esta parte requiere la integración de dos grandes fuerzas:

Por un lado, los propietarios de las viviendas afectadas, quienes en la medida de sus posibilidades tienen el compromiso de aportar y auto-gestionar la mano de obra colectiva para la reconstrucción o rehabilitación de sus hogares.

CIUDAD IXTEPEC, OAXACA. MÉXICO

Por otro lado, la sociedad civil, organizaciones y personas interesadas en aportar recursos económicos, para la compra de materiales y necesidades propias de la construcción que no puedan ser solventadas por los propietarios de las casas.

¿CÓMO PUEDO CONTRIBUIR AL PROYECTO?

La aportación puede ser económica o en especie (material o equipo de construcción)

La recaudación de fondos se puede hacer mediante depósitos directos a la cuenta bancaria o transferencias electrónicas nacionales o internacionales.

¿QUIÉNES PRESENTAN Y GESTIONAN ESTE PROYECTO?

Somos un grupo de mujeres originarias de Ciudad Ixtepec preocupadas por la catástrofe que estamos atravesando en nuestro pueblo y en todos los pueblos de la región, en particular por la recuperación y preservación de nuestro patrimonio cultural.

Hemos nacido y crecido aquí, vivimos aquí, nuestros hijos viven aquí. Nuestras raíces están sembradas en esta tierra que ahora necesita de la colaboración de muchas personas para recuperarse y salir fortalecida.

NOSOTRAS SOMOS

N. Evelia Mendoza Reyna

Artesana dedicada a la elaboración y al rescate de la vestimenta tradicional del Istmo. Defensora y promotora del buen uso y porte del traje de Tehuana.

Christian Figueroa de León

Arquitecta. Realizó su servicio profesional en Ciudad Ixtepec, levantando un censo sobre las características y materiales utilizados en las construcciones locales.

M. Guiexhooba de Gyves Mendoza

Mediadora de lectura, desarrolla actividades para la formación de comunidades lectoras en la localidad. Ha realizado varios libros artesanales colectivos con niños de 5 a 12 años.

Nanaxhi Isabel de Gyves Ramírez

Comunicóloga, promotora del derecho de niños y mujeres a la lactancia materna.

M. Melanie de Gyves Mendoza

Arquitecta. Planteó en su tesis profesional una propuesta sobre el mejoramiento de la imagen urbana del primer cuadro de Ciudad Ixtepec, cuenta con experiencia en el sistema constructivo tradicional, con el uso y rescate del material local.

H. Claudina de Gyves Mendoza

Arquitecta en urbanismo y movilidad. Activista en temas de ciudad, espacio público y movilidad sustentable. Ha colaborado con iniciativas provadas y gobiernos en diversos proyectos urbanos. Coordinadora del proyecto “Carta Ilustrada de los Derechos del Peatón”.

F. Latani Meléndez Bravo.

Geógrafa y maestrante en Geografía. Experiencia en temas de identidad, perspectiva de género y teoría feminista, con enfoque comunitario e indígena.

¿CÓMO PUEDO DAR SEGUIMIENTO AL PROYECTO?

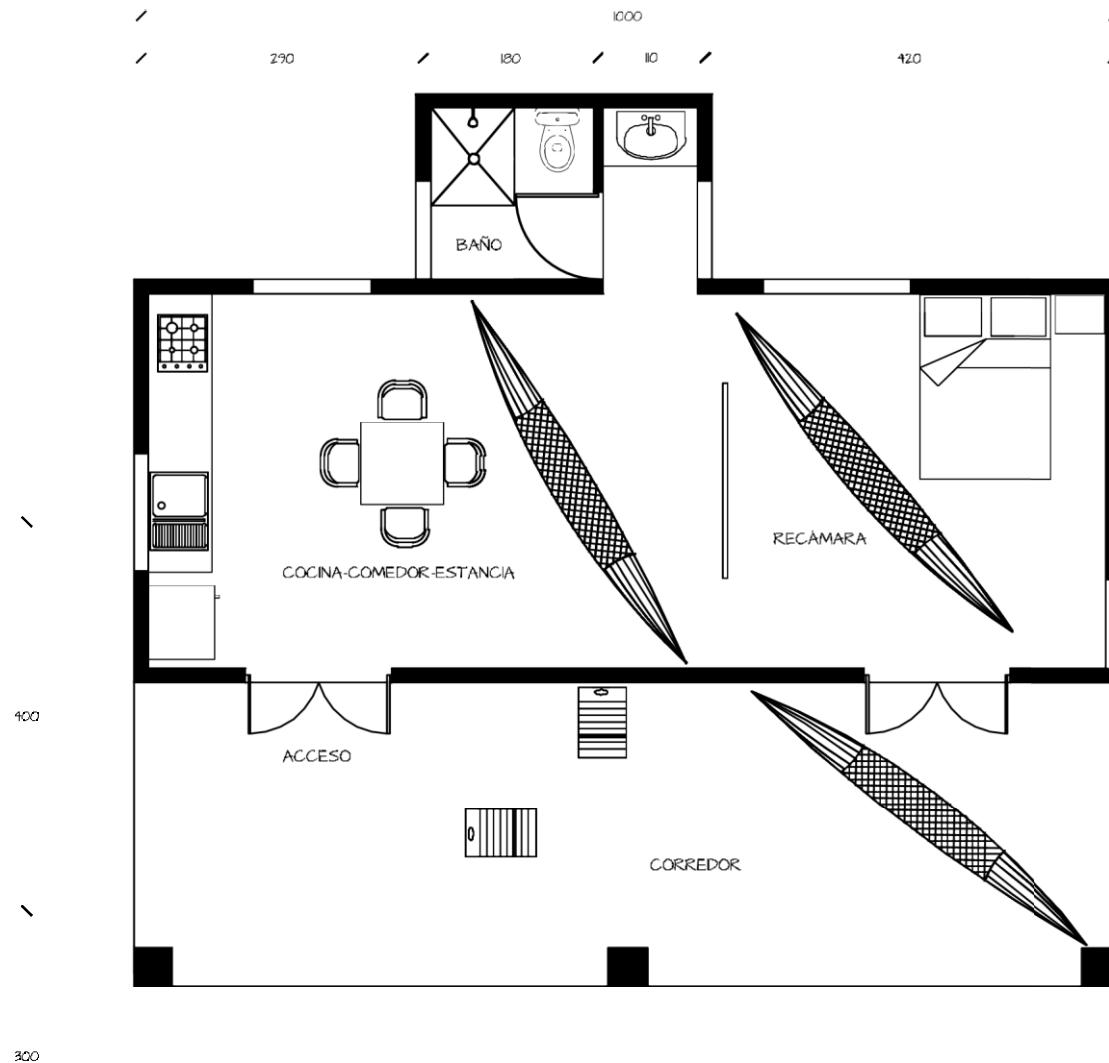
A través de nuestras redes sociales iremos informando y presentando las acciones que se realicen, así como información, colaboraciones y demás estrategias que contribuyan y fortalezcan el mismo.

PROUESTA RESCATE Y RECONSTRUCCIÓN DE VIVIENDA TRACIONAL

La propuesta de rescate y reconstrucción busca que las viviendas tradicionales que fueron parcialmente dañadas por los sismos sean reconstruidas, reforzando el sistema constructivo local y reciclando materiales locales que quedaron entre los escombros.







MODELO BASE 4 x 10 MTS ||

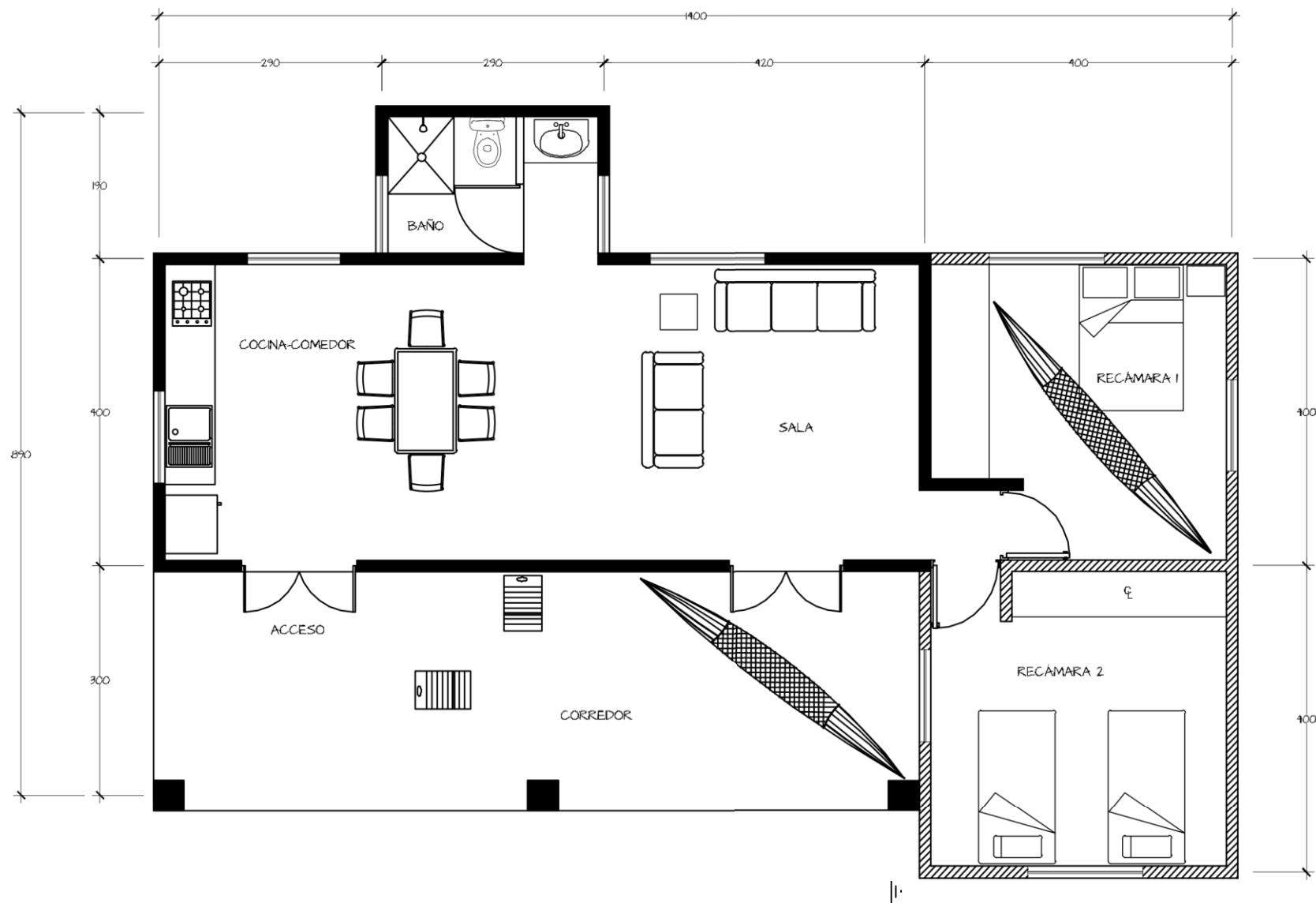
VIVIENDA NUEVA DE AUTOCONSTRUCCIÓN

La presente propuesta para la construcción de vivienda en la región del Istmo está basada en el módulo básico de la vivienda tradicional respetando las proporciones de ancho, largo y altura.

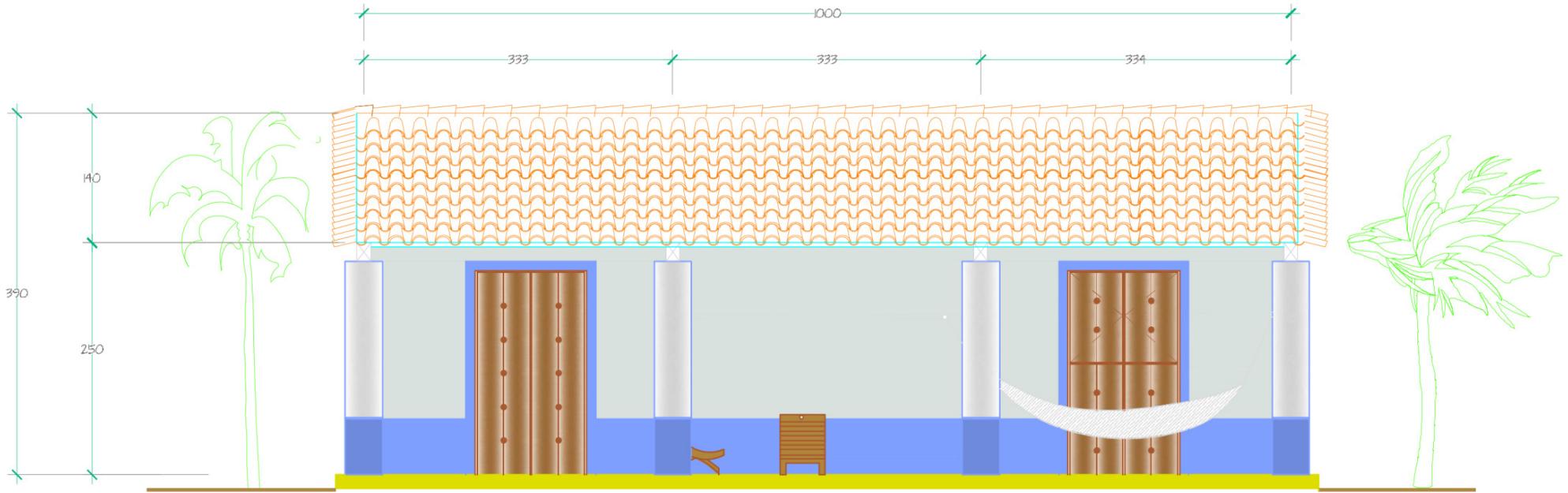
Se propone la utilización de materiales locales, muros de ladrillo, techos de madera y tejas.

El proyecto contempla la construcción de etapas posteriores de forma que en el futuro los propietarios puedan hacer crecer la vivienda de acuerdo a sus necesidades y posibilidades económicas.

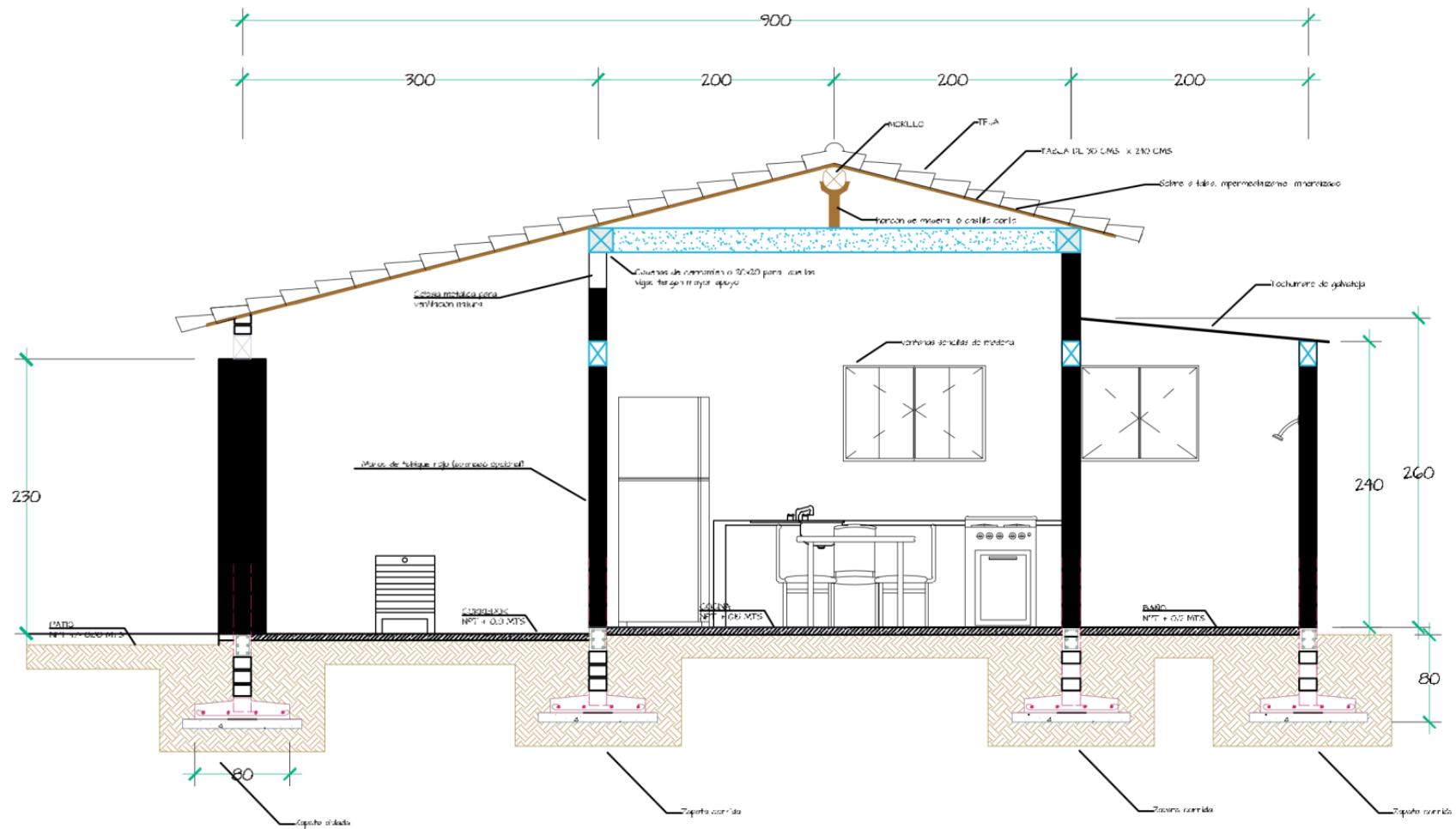
MODELO BASE “B”



FACHADA PRINCIPAL



CORTE TRANSVERSAL





PROPUESTA DE RESCATE Y RECONSTRUCCIÓN DE
VIVIENDA TRADICIONAL Y VIVIENDA NUEVA DE
AUTOCONSTRUCCIÓN PARA CIUDAD IXTEPEC EN
LA REGIÓN DEL ISTMO DE TEHUANTEPEC.

Mirna Melanie de Gyves Mendoza
Cuenta Perfiles Banamex
Número de tarjeta **5204 1650 1349 7197**
Número de Sucursal **4032**
CLABE **0026104032002191110**